1. **Планируемые результаты учебного предмета, курса**

**2 класс**

**Развитие речи**

Обучающийся научится:

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
* озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
* распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
* находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
* составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
* составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
* письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

* различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
* определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
* анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
* определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
* определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];
* определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
* определять ударный и безударные слоги в слове;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
* использовать знание алфавита при работе со словарями;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья,вьюга*;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

*Лексика*

Обучающийся научится:

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
* подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.
* Обучающийся получит возможность научиться:
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

* осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
* владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
* распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
* определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

*Морфология*

Обучающийся научится:

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
* находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
* находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
* находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
* находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
* находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
* подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
* выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
* различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
* выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение),порядок слов, знаки конца предложения;
* находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
* различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
* устанавливать связи слов между словами в предложении;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* восстанавливать деформированные предложения;
* составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
* находить предложения с обращениями.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак (**ь**);
* знаки препинания конца предложения (. ? !);
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
* определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
* разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.
1. **Содержание учебного предмета, курса**

|  |
| --- |
| **2 класс** |
| **Наша речь**  |
| Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог. |
| **Текст**  |
| Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. |
| **Предложение**  |
| Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. |
| **Слова, слова, слова…**  |
| Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам. |
| **Звуки и буквы**  |
| Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь). |
| **Части речи**  |
| Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. |
| **Повторение**  |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Контрольные и проверочные диктанты** | **Контрольное списывание** | **Проверочные работы** | **Развитие речи (изложения, сочинения)** |
| **Кол-во работ** | **8** | **1** | **5** | **7** |

 |

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

 **2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование темы | Кол-во часов |
| 1 | Наша речь | 3 |
| 2 | Текст | 3 |
| 3 | Предложение | 11 |
| 4 | Слова, слова, слова | 18 |
| 5 | Звуки и буквы | 60 |
| 6 | Части речи | 57 |
| 7 | Повторение | 18 |
|  | **Итого** | **170 ч** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата п/п | Дата факт. | № п/п | Тема | Кол-во часов | В том числе |
|  |  |  |  |  | Лабораторные, практические работы | Контрольные и проверочные работы | Проектная деятельность |
|  |  | **Наша речь ( 3 ч)** |
|  |  | 1 | Знакомство с учебником. Виды речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 |  |  |  |
|  |  | 3 | Как отличить диалог от монолога?  | 1 |  |  |  |
|  |  | **ТЕКСТ (3 ч)** |
|  |  | 4 | Что такое текст? Признаки текста. | 1 |  |  |  |
|  |  | 5 | Тема и главная мысль текста. Заглавие. Части текста. | 1 |  |  |  |
|  |  | 6 | **Р.р.** Составление устного рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам (упр.19). | 1 |  |  |  |
|  |  | **ПРЕДЛОЖЕНИЕ ( 11 ч)** |
|  |  | 7 | Что такое предложение?  | 1 |  |  |  |
|  |  | 8 | Знаки препинания в конце предложения. | 1 |  |  |  |
|  |  | 9 | Связь слов в предложении. | 1 |  |  |  |
|  |  | 10 | Главные члены предложения. | 1 |  |  |  |
|  |  | 11 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
|  |  | 12 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |  |  |  |
|  |  | 13 | Распространённые и нераспространённые предложения. *Словарный диктант.*  | 1 |  |  |  |
|  |  | 14 | Связь слов в предложении.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 15 | **Р.р.** Сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень». (упр47) | 1 |  |  |  |
|  |  | 16 | Работа над ошибками. Закрепление пройденного по теме «Предложение». | 1 |  |  |  |
|  |  | 17 | Входная административная контрольная работа. |  |  | 1 |  |
|  |  | **Слова, слова, слова…( 18 ч)** |
|  |  | 18 | Лексическое значение слова. | 1 |  |  |  |
|  |  | 19 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |  |  |
|  |  | 20 | Прямое и переносное значения слов. | 1 |  |  |  |
|  |  | 21 | Наблюдение над прямым и переносным значением многозначных слов. | 1 |  |  |  |
|  |  | 22 | Синонимы. | 1 |  |  |  |
|  |  | 23 | Антонимы. *Словарный диктант .* | 1 |  |  |  |
|  |  | 24 | Работа со словарями синонимов и антонимов.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 25 | **Р.р.** Изложение текста вопросам (упр 76). | 1 |  |  |  |
|  |  | 26 | Работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова. | 1 |  |  |  |
|  |  | 27 | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |  |  |  |
|  |  | 28 | Корень слова. Однокоренные слова. Работа со словарём однокоренных слов. | 1 |  |  |  |
|  |  | 29 | Выделение корня в однокоренных словах. | 1 |  |  |  |
|  |  | 30 | Слог как минимальная произносительная единица. | 1 |  |  |  |
|  |  | 31 | Ударение. Ударный слог. *Словарный диктант.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 32 | Перенос слов по слогам, правила переноса. | 1 |  |  |  |
|  |  | 33 | **Р.р.** Составление рассказа по серии сюжетных рисунков вопросам и опорным словам (упр.114) | 1 |  |  |  |
|  |  | 34 | Работа над ошибками. Закрепление по теме «Слова, слова, слова…». | 1 |  |  |  |
|  |  | 35 | **Проверочный диктант** по теме «Слова, слова, слова…»  |  |  | 1 |  |
|  |  | **Звуки и буквы ( 60 ч)** |
|  |  | 36 | Работа над ошибками. Звуки и буквы.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 37 | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. | 1 |  |  |  |
|  |  | 38 | Употребление прописной (заглавной) буквы. | 1 |  |  |  |
|  |  | 39 | Употребление прописной буквы. **Р.р.** Устное сочинение по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом». | 1 |  |  |  |
|  |  | 40 | Гласные звуки. Признаки гласного звука. | 1 |  |  |  |
|  |  | 41 | Буквы е ,ё, ю, я и их функции в слове. **Р.р.** Запись ответов на вопросы к тексту (упр.140). | 1 |  |  |  |
|  |  | 42 | Работа над ошибками. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |  |  |  |
|  |  | 43 | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |  |  |  |
|  |  | 44 | Правило правописания слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |  |  |  |
|  |  | 45 | Правило правописания слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |  |  |  |
|  |  | 46 | Способ проверки безударной гласной – изменение формы слова.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 47 | Способ проверки безударной гласной – подбор однокоренных слов с ударным гласным  | 1 |  |  |  |
|  |  | 48 | Закрепление способов проверки написания буквы, обозначающий безударный гласный звук в корне слова. | 1 |  |  |  |
|  |  | 49 | Упражнения в правописании слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |  |  |  |
|  |  | 50 | **Р.р.** Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования (упр.160). | 1 |  |  |  |
|  |  | 51 | Работа над ошибками. Закрепление правописания слов с безударным гласным звуком в корне.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 52 | Непроверяемые безударные гласные звуки в корне слова.  *Словарный диктант.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 53 | Орфограмма. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 1 |  |  |  |
|  |  | 54 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 1 |  |  |  |
|  |  | 55 | **Р.р.** Сочинение по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (упр.177) | 1 |  |  |  |
|  |  | 56 | Работа над ошибками. Закрепление по теме ««Правописание слов с безударным гласным в корне». | 1 |  |  |  |
|  |  | 57 | **Проверочный** диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным в корне» | 1 |  |  |  |
|  |  | 58 | Работа над ошибками. Согласные звуки. Признаки согласного звука. | 1 |  |  |  |
|  |  | 59 | Согласный звук [й,] и буква «и краткое».  | 1 |  |  |  |
|  |  | 60 | Слова с удвоенными согласными.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 61 | **Р.р.** Сочинение по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси». (упр.191) | 1 |  |  |  |
|  |  | 62 | Работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |  |  |  |
|  |  | 63 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. | 1 |  |  |  |
|  |  | 64 | Обозначение мягкости согласного звука на письме.*Словарный диктант.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 65 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 66 | Перенос слов с Ь. **Р.р.** Составление ответов на вопросы к тексту (упр.208)  | 1 |  |  |  |
|  |  | 67 | Работа над ошибками. Буквосочетания ***чк, чн, щн, нч.***  | 1 |  |  |  |
|  |  | 68 | Правописание буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч.***  | 1 |  |  |  |
|  |  | 69 | Правописание сочетаний ***чк, чн, щн, нч.*** | 1 |  |  |  |
|  |  | 70 | Правописание сочетаний ***чк, чн, щн, нч.* Проект** «Рифма». | 1 |  |  |  |
|  |  | 71 | Буквосочетания***жи–ши, ча–ща, чу–щу*** | 1 |  |  |  |
|  |  | 72 | Правописание буквосочетаний  ***жи-ши, ча-ща, чу-щу.*** *Словарный диктант .* | 1 |  |  |  |
|  |  | 73 | Правописание буквосочетаний  ***жи-ши, ча-ща, чу-щу.*** | 1 |  |  |  |
|  |  | 74 | **Проверочная** работа по теме **«**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками». | 1 |  |  |  |
|  |  | 75 | Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 |  |  |  |
|  |  | 76 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | 1 |  |  |  |
|  |  | 77 | Административная контрольная работа за I полугодие. | 1 |  |  |  |
|  |  | 78 | Работа над ошибками. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |  |  |  |
|  |  | 79 | Способы проверки парных звонких и глухих согласных- изменение формы слова. | 1 |  |  |  |
|  |  | 80 | Способы проверки парных звонких и глухих согласных- подбор однокоренного слова.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 81 | Упражнения способов проверки парных звонких и глухих согласных. Орфограмма.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 82 | Закрепление способов проверки парных звонких и глухих согласных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 83 | Упражнения способов проверки парных звонких и глухих согласных. *Словарный диктант.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 84 | Проверка парных звонких и глухих согласных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 85 | Упражнения в проверке парных звонких и глухих согласных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 86 | **Р.р.** Изложение текста по вопросам (упр.50). | 1 |  |  |  |
|  |  | 87 | Работа над ошибками. Закрепление правописания гласных и согласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
|  |  | 88 | **Проверочный диктант** по теме «Звонкие и глухие согласные звуки» | 1 |  |  |  |
|  |  | 89 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма. |  |  | 1 |  |
|  |  | 90 | Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил. | 1 |  |  |  |
|  |  | 91 | Разделительный мягкий знак перед гласными е, ю, я, ё, и. Использование на письме. | 1 |  |  |  |
|  |  | 92 | Орфограмма. Разделительный мягкий знак (ь).  | 1 |  |  |  |
|  |  | 93 | **Р.р.** Составление рассказа по серии рисунков (упр.66) | 1 |  |  |  |
|  |  | 94 | Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак (*ь*). Правила переноса. | 1 |  |  |  |
|  |  | 95 | **Проверочная работа** по теме«Звуки и буквы» | 1 |  |  |  |
|  |  | **Части речи ( 57 ч)** |
|  |  | 96 | Работа над ошибками. Части речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 97 | Соотнесение слов-названий, вопросов с частями речи.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 98 | Имя существительное как часть речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 99 | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 100 | Имена существительные обозначающие предметы и явления окружающего мира. | 1 |  |  |  |
|  |  | 101 | Одушевлённые имена существительные. | 1 |  |  |  |
|  |  | 102 | Одушевлённые имена существительные. **Р.р.** Работа с деформированным текстом (упр.83) | 1 |  |  |  |
|  |  | 103 | Работа над ошибками. Неодушевлённые имена существительные.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 104 | Одушевлённые и неодушевленные имена существительные. *Словарный диктант.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 105 | Собственные и нарицательные имена существительные.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 106 | Правописание собственных имён существительных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 107 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 |  |  |  |
|  |  | 108 | Заглавная буква в именах сказочных и былинных героев. **Р.р.** Устное сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри» (упр.93) | 1 |  |  |  |
|  |  | 109 | Правописание кличек животных и географических названий.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 110 | Число имен существительных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 111 | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 112 | Обобщение знаний об имени существительном. | 1 |  |  |  |
|  |  | 113 | **Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам (упр.115).  | 1 |  |  |  |
|  |  | 114 | Работа над ошибками. Закрепление по теме «Имя существительное как часть речи». | 1 |  |  |  |
|  |  | 115 | **Проверочная работа** по теме «Имя существительное как часть речи» |  |  | 1 |  |
|  |  | 116 | Работа над ошибками. Закрепление знаний по теме «Имя существительное как часть речи» | 1 |  |  |  |
|  |  | 117 | Глагол как часть речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 118 | Употребление глагола в речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 119 | Синтаксическая функция глагола в предложении. | 1 |  |  |  |
|  |  | 120 | **Р.р.** Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» (упр. 127) | 1 |  |  |  |
|  |  | 121 | Работа над ошибками. Изменение глагола по числам. | 1 |  |  |  |
|  |  | 122 | Число глагола. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 123 | Правописание частицы **НЕ**  с глаголом.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 124 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». *Словарный диктант.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 125 | Понятие о тексте-повествовании. Роль глагола в нём. | 1 |  |  |  |
|  |  | 126 | **Р.р.** Изложение текста –повествования по вопросам (упр.145)  | 1 |  |  |  |
|  |  | 127 | Работа над ошибками. Закрепление знаний по теме «Глагол». | 1 |  |  |  |
|  |  | 128 | **Проверочный диктант** по теме «Глагол». |  |  | 1 |  |
|  |  | 129 | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 130 | Связь имён прилагательных с именами существительными.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 131 | Значение и употребление имен прилагательных в речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 132 | Вопросы имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 133 | Сравнение как одно из выразительных средств языка. | 1 |  |  |  |
|  |  | 134 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | 1 |  |  |  |
|  |  | 135 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 136 | Зависимость формы числа имени прилагательного от формы имени существительного. | 1 |  |  |  |
|  |  | 137 | Обобщение знаний об имени прилагательном.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 138 | Понятие о тексте-описании. | 1 |  |  |  |
|  |  | 139 | **Р.р.** Сочинение-описание по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».  | 1 |  |  |  |
|  |  | 140 | Работа над ошибками. Роль имён прилагательных в тексте-описании. | 1 |  |  |  |
|  |  | 141 |  **Проверочная работа** по теме «Имя прилагательное». |  |  | 1 |  |
|  |  | 142 | Работа над ошибками. Местоимение как часть речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 143 | Значение и употребление в речи местоимений. *Словарный диктант.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 144 | Понятие о тексте-рассуждении. | 1 |  |  |  |
|  |  | 145 | Структура текста-рассуждения. **Р.р.** Работа с деформированным текстом (упр.182) | 1 |  |  |  |
|  |  | 146 | Работа над ошибками. закрепление по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |
|  |  | 147 | **Проверочный диктант** по теме «Местоимение». |  |  | 1 |  |
|  |  | 148 | Работа над ошибками. Предлог как часть речи.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 149 | Функции предлогов в речи. Правописание предлогов со словами. | 1 |  |  |  |
|  |  | 150 | Правописание предлогов с именами существительными. **Р.р.** Редактирование деформированного повествовательного текста ( | 1 |  |  |  |
|  |  | 151 | **Проверочная работа** по теме «Предлоги».  |  |  | 1 |  |
|  |  | 152 | Работа над ошибками. **Проект** «В словари – за частями речи!» | 1 |  |  |  |
|  |  | **Повторение ( 18 ч)** |
|  |  | 153 | Текст. | 1 |  |  |  |
|  |  | 154 | **Р.р.**  Контрольное сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» (упр.195) |  |  | 1 |  |
|  |  | 155 | Работа над ошибками. Предложение. | 1 |  |  |  |
|  |  | 156 | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
|  |  | 157 | **Р.р.**  Контрольное изложение. | 1 |  |  |  |
|  |  | 158 | Работа над ошибками. Слово. | 1 |  |  |  |
|  |  | 159 | Части речи. | 1 |  |  |  |
|  |  | 160 | Имя существительное. *Словарный диктант* | 1 |  |  |  |
|  |  | 161 | Имя прилагательное.*.* | 1 |  |  |  |
|  |  | 162 | Глагол. | 1 |  |  |  |
|  |  | 163 | **Проверочный диктант** по теме «Повторение» |  |  | 1 |  |
|  |  | 164 | Работа над ошибками. Звуки и буквы. | 1 |  |  |  |
|  |  | 165 | Орфограммы. Правила правописания.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 166 | Орфограммы. Правила правописания.  | 1 |  |  |  |
|  |  | 167 | **Итоговая комплексная работа за год.** |  |  | 1 |  |
|  |  | 168 | Работа над ошибками. Правила правописания гласных и согласных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 169 | Правила правописания гласных и согласных. | 1 |  |  |  |
|  |  | 170 | Обобщение знаний по теме «Повторение» | 1 |  |  |  |